

**ACTA DEL FALLO DEL XIX CERTAMEN LITERARIO “VIAJAR EN
TRANSPORTE PÚBLICO O EN BICICLETA, EN 500 PALABRAS”**

En la ciudad de Sevilla, a las 13:00 horas del día 17 de septiembre de 2024, en la sede del Consorcio de Transporte Metropolitano del Área de Sevilla se reúne el jurado del certamen, integrado en esta edición por los siguientes miembros:

D. Iñaki Alonso Pons, natural de Barcelona y licenciado en Periodismo por la Universidad de Sevilla. Con una experiencia de más de 15 años en los medios de comunicación sevillanos y de ámbito autonómico, entre los que se encuentra el periódico El Correo de Andalucía, donde llegó a ser jefe de las secciones Local y Provincial. También ha colaborado más de una década en la revista especializada El Médico, ha dirigido el programa de salud ‘La Consulta’ de El Correo TV y ha participado en la producción de la serie documental ‘La Guerra Civil en Andalucía’ de Canal Sur TV. Entre sus galardones figuran el Premio Andalucía de Periodismo (2008) y el accésit del XV Premio Luis Portero de Promoción del Donante de Órganos y Tejidos en Andalucía (2013). Desde 2019 forma parte del Gabinete de Comunicación de la Consejería de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda de la Junta de Andalucía.

D^a. Marta Gómez Castelló. Community Manager de la empresa de Comunicación Hélice Marketing.

D^a. Trinidad Abeja Pérez, ganadora en 2023, de la XVIII edición del presente certamen literario con la obra “Amanecer”.

D. Francisco Javier Ramos Rojas. Director de Atención al Usuario y Calidad del Consorcio, que actúa como secretario.

D. Juan Carlos García Argenté. Director gerente del Consorcio, que actúa de Presidente del Jurado.

Proceden como sigue:

PRIMERO.- Por el Secretario del Jurado se informa que se han presentado al certamen un total de 43 trabajos, que enumera a continuación: A 140 de distancia, A dúo sobre ruedas, Admirando nuestro interior, Agradable, Apunta todo lo que te voy a decir, yayo, Así es el amor, Aventura en colores, Bautismo de juego, Bus stop, Caminos de asfalto y nostalgia (más allá de una ventana), Desde mi asiento, Don Manuel, El autobús de las 20:36, El bus de Tino, El círculo de las sombras, El trayecto, El viaje de los secretos, Familia brasileña usando el transporte público de Sevilla,

Estación de Autobuses Plaza de Armas. Avda. Cristo de
la Expiración, 2. 41001 - Sevilla.

T: 955 05 33 90
www.ctas.es

Código Seguro De Verificación	BOpfWfivVFpeWabocBmZfw==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Francisco Javier Ramos Rojas Juan Carlos García Argente	Firmado	18/09/2024 13:00:44
Observaciones		Firmado	18/09/2024 12:46:24
Url De Verificación	https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/BOpfWfivVFpeWabocBmZfw==		Página 1/3



Flexibilidad de movimiento, Hasta Almensilla y más allá, Historia de un autobús, Historias en movimiento (nostalgia entre dos ruedas), La odisea matutina de Ana, La venas de la tierra, María La Flor, No es un viaje más, Nostalgia, Ocaso, Ojalá fueran eternas, Olvido, Próxima parada: Corazón, ¿Qué le dice una rueda de bici a la otra?, Querido Diario, ¿Quién odia madrugar?, Raíces, Recuerdos sobre ruedas, Reflejos, Trayecto en el tiempo, Un regalo especial, Un trayecto nocturno, Uno de esos días, Volver y Y de repente un descubrimiento.

SEGUNDO.- El Secretario constata que todos los miembros del jurado han emitido sus puntuaciones de acuerdo con lo previsto en la cláusula 9ª de las bases del concurso, seleccionando los 10 trabajos que a continuación se relacionan:

- Apunta todo lo que te voy a decir, yayo.
- Bus Stop.
- Caminos de asfalto y nostalgia (más allá de una ventana).
- Don Manuel.
- El autobús de las 20:36.
- No es un viaje más.
- Ocaso.
- Olvido.
- Próxima parada: Corazón.
- Reflejos.

TERCERO.- El secretario verifica que los 10 trabajos seleccionados reúnen los requisitos formales exigidos en las bases de la convocatoria.

CUARTO.- El secretario procede a la apertura de las PLICAS de los 8 relatos finalistas, no ganadores, a cuyos autores se les hará entrega de un diploma acreditativo y que por orden de puntuación, de menor a mayor, teniendo en cuenta que ha habido un doble empate a puntos en 3º, 4º y en 6º lugar, motivo por el que se comienza en el puesto número 7º, son los siguientes:

- 7º, Apunta todo lo que te voy a decir, yayo, del/a autor/a Tempestira quién se corresponde con Jaime Bernández Sanchíz.
- 6º, Caminos de asfalto y nostalgia (más allá de una ventana), del/a autor/a Sin seudónimo quién se corresponde con D. Álvaro Acal Vaquero.
- 6º, Próxima parada: Corazón del/a autor/a Pedal quién se corresponde con D. David Rafael Belmonte Caro.
- 5º, Reflejos, del/a autor/a Sin seudónimo quién se corresponde con Dª. Aday Torres Franco.
- 4º, El autobús de las 20:36, del/a autor/a Kinami quién se corresponde con D. Juan Pedro Gálvez López.
- 4º, Olvido, del/a autor/a Sin seudónimo quién se corresponde con Ana Rodríguez Rusillo.

Estación de Autobuses Plaza de Armas. Avda. Cristo de la Expiración, 2. 41001 - Sevilla.

T: 955 05 33 90
www.ctas.es

Código Seguro De Verificación	BOpfWfivVFpeWabocBmZfw==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Francisco Javier Ramos Rojas	Firmado	18/09/2024 13:00:44
	Juan Carlos García Argente	Firmado	18/09/2024 12:46:24
Observaciones		Página	2/3
Url De Verificación	https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/BOpfWfivVFpeWabocBmZfw==		



- 3º, Don Manuel, del/a autor/a Mirpo quién se corresponde con D. Miguel Borrego Martín.
- 3º, Ocaso, del/a autor/a Kinami quién se corresponde con D. Juan Pedro Gálvez López.

QUINTO.- Finalmente, el Jurado decide otorgar los siguientes premios:

Segundo premio, al relato titulado **No es un viaje más** del/a autor/a **Mi aventura**.

El jurado ha valorado en este relato la sensibilidad del personal de conducción de los autobuses del Consorcio de Transportes para con el colectivo de personas con discapacidad sensorial y su compromiso con su inclusión en el sector del transporte.

Se procede a la apertura de la PLICA, dándose a conocer el nombre de la ganadora, que resulta ser **D. Estefanía Galán Alonso**, natural y residente de Sevilla.

Primer premio, al relato titulado **Bus Stop** del/a autor/a **Barutaki**.

El jurado ha valorado en este relato la emotiva alegoría para mostrar a una marquesina de autobús como testigo silenciosa de las idas y venidas de los usuarios metropolitanos en sus vidas y quehaceres diarios.

Se procede a la apertura de la PLICA, dándose a conocer el nombre del ganador, que resulta ser **D. José Gabriel Elena Gil**, natural de Sevilla y residente en La Algaba.

Y no habiendo más asuntos que tratar, se da por terminado el acto, siendo las 15:00 horas del día de la fecha, formalizándose para su constancia la presente Acta.

Sevilla, 17 de septiembre de 2024.

EL PRESIDENTE

Fdo.: Juan Carlos García Argenté

VOCALES: D. Iñaki Alonso Pons, Dª. Marta Gómez Castelló y Dª. Trinidad Abeja Pérez.

SECRETARIO: Francisco Javier Ramos Rojas

Fdo. : Francisco Javier Ramos Rojas (Director de Atención al Usuario y Calidad del Consorcio de Transporte Metropolitano del Área de Sevilla)

Estación de Autobuses Plaza de Armas. Avda. Cristo de la Expiración, 2. 41001 - Sevilla.

T: 955 05 33 90
www.ctas.es

Código Seguro De Verificación	B0pfWfivVFpeWabocBmZfw==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Francisco Javier Ramos Rojas Juan Carlos García Argenté	Firmado	18/09/2024 13:00:44
Observaciones		Firmado	18/09/2024 12:46:24
Url De Verificación	https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/B0pfWfivVFpeWabocBmZfw==		Página 3/3

